

## 《幼儿园课程》作业

87

平时作业:

### 1. 论述教学与游戏的关系。

游戏和教学分别是强调顺应儿童发展和将儿童的发展纳入合乎社会要求的轨道的两个侧面。在幼儿园课程中,处理好游戏和教学之间的关系,是解决学龄前儿童教育中的这一两难问题的关键。

因为教学主要是一种有目的、有计划的由教师对儿童施加影响的活动,它承担着文化传递的任务,它更多强调的是教师的作用。然而,游戏是没有社会功利目的的,它强调的是"过程"、"表现"和儿童自主的活动,它能够在最大程度上顺应儿童的自然发展。

游戏和教学是有内在联系的。但游戏和教学又是两种有本质区别的活动,两者不可相互替代。作为儿童自发产生的游戏,与教师有目的、有计划的教学,永远不可能是同一的,或者是相互平行的。

目前,幼儿园正努力进行素质的全面培养,那必须具备各种适应社会,完善自身的要素,包括知识、技能、艺术等,同时,打下一个动态的基础,使得个体可以在这个基础上有进一步伸展的能力。它需要教育者有意识地引导幼儿,使他们从自发的、被动的知识受体转变为自觉的、主动的发展主体。其中,通过幼儿园的游戏教学起着主导作用。

在游戏教学中,教师能顾及幼儿发展的个别差异,要求简单与复杂的游戏能因人而异,真心满足每个幼儿学习的需要,有利于每个幼儿学习主动性的发挥。

作为教师应当在实施教学过程的活动中,发挥游戏集体教学组织形式,以适应新时代的需要。为此,我认为我们在实施的过程中应注意:

#### 1、以引导发现为主。

如:激发幼儿的学习动机,发展其分析和解决问题的能力,培养主动参与的积极态度等方面。教师的间接指导作用主要表现为:为幼儿创设发现学习的环境,敏锐地感知幼儿发现游戏学习中遇到的困难,启发幼儿寻找克服困难的方法等等。

#### 2、突破全班活动统一天下的局面,增加小组游戏活动,个别游戏活动的机会。

幼儿园教学由于受幼儿身心发展水平的影响,其教学内容带有广泛性、启蒙性等特点,故相应的教学组织形式也应该是灵活多样的,使教学组织形式真正能够更好地为教学目的的实现服务。

在当今的二期课改的理念指导下,人们已经越来越多地关注到在教师和儿童双边活动中充分发挥儿童的主体精神的问题,摒弃了让幼儿处于被动、盲从地位的做法。从幼儿园教育实践的角度考虑游戏与教学的最优化结合。

在幼儿园的一日生活中,游戏是幼儿最基本的活动,它是与幼儿年龄相适应的一种学习方式。教师组织与指导幼儿的游戏活动,目的不仅仅在于让幼儿“玩”,而且还在于引发、支持与促进幼儿的学习活动。它不仅是幼儿园课程的重要组成部分和实施的重要途径,而且也具有生成课程的重要功能。让我们的孩子都能在游戏中玩得开心,学得开心吧!

## 2. 试述瑞吉欧教育系统对中国幼儿园课程改革的启示。

二十一世纪是知识经济时代,大家都知道没有高质量的教育就没有知识经济的迅速发展。各国教育界人士都在究竟哪些国家的教育质量最高、最具特色据。学龄前学校首推瑞吉欧·艾蜜莉亚的学前教育机构,被称为“全世界最好的学前班”。时至今日,意大利瑞吉欧教育取向已成为美国、澳洲、日本和欧洲学前教育界人士的主要参考对象。近几年来,我国幼教界也掀起一股渴望了解和学习瑞吉欧教育取向的波澜。

瑞吉欧教育理念主要有以下几个主要方面。

### 1、走进儿童心灵的儿童观。

瑞吉欧教育理念中的核心是他们的儿童观真正追随着儿童,走进了儿童的心灵。走进幼儿的心灵才能发现儿童、培养和教育儿童,才能引发幼儿潜能的发挥,教育才真正有效。怎样看待和对待儿童是教育的出发点,也是教育成败的关键,瑞吉欧的教育成就应该归功于这种“走进儿童心灵”的儿童观。

### 2、百种语言

儿童的认知、学习和表达。就语言而言,主张儿童的成长依靠所有的语言发展,他们把文字、动作、图像、绘画、建筑构造、雕像、皮影戏、戏剧、音乐……等都作为儿童语言,归纳为:表达语言、沟通语言、符号语言(标记、文字)、认知语言、道德语言、象征语言、逻辑语言、想象语言和关系语言等等。鼓励孩子通过表达性(动作、表情、言语、体态等)、沟通性及认知性语言来探索环境和表达自我,让儿童探索、研究、解决问题。

### 3、“我就是我们”

“我就是我们，代表一个通过人与人之间互惠交流，达到超越个人成就的可能性”。这种独特的看法是瑞吉欧教育取向在教育实践过程中对儿童的观察、了解及经验的总结，是与幼儿发展相关的实实在在的事实，是一种新的理念。

### 4、强调“互动关系”和“合作参与”

“互动合作”是瑞吉欧教育取向的一个重要理念，也是贯彻在整个教育活动过程中的一项原则。“互动合作”包括教师和学习者的相互沟通；关怀和控制的不断循环；以及教育活动相互引导的过程。

以下是瑞吉欧教育给我们带来的几点启示：

在幼儿学习过程中，幼儿不但是主角，也是共同建构者的理念，不仅使我们要关注幼儿自身成长的潜能，还必须注意社会文化背景、师生互动、生生互动、学校、家庭和社区互动等各方面因素的影响及幼儿在其中主体地位，才能使幼儿真正成为共同建构过程中的主角。也才可能使我们从教育观念到教育行为，使儿童成为教育的核心，做到“以儿童发展为本”。

在幼儿园课程建设方面，我们如何使幼儿成为教育活动过程中的主角？怎样选择幼儿自发生成的主题并引导其进行有一定深度和广度的长期探索？在教师预设的课程中，又如何根据幼儿的兴趣和需要，发展的水平，不断地调整、补充和发展原有的设想，使幼儿在预设课程中，在认知的、身体的、情感的和社会性发展都得到满足？为何把儿童生成的、教师预设的课程有机地结合起来等等。从瑞吉欧经验中，可以看出宏观地掌握教育目标，以小组为主的解决目前生活中的现实问题的主题内容的选择和确定，在动态的互动关系中互相支持、表达、制裁、合作地进行深入的、循环的探索，以及各种教学技巧（教师的支持、介入、倾听以及师生关系的丰富内涵、父母的参与，大量的记录等）和评价方式都给予我们许多进行思考和改革的有益启示。

实践、反思加学习是幼儿教师提高教学水平的重要途径。终身学习；实践中讨论，总结；师生共同成长；教学协同人员、艺术教师，教师间的合作互动；都将使我们的职前职后的教师培训走理论和实践相结合、反省性教学的道路。

瑞吉欧教育经验产生于意大利，意大利的文化传统与其他国家的文化传统有所不同，所以不可以全盘照搬。我们必须根据我们的实际情况，幼儿的特点，社会的背景及教育的理念来灵活运用瑞吉欧教育。